

KATRINANYTT 1:2017

Fyra operor för 100 euro

Det billigaste biljettpriset får du om du köper en abonnemangsbiljett. Det kostar 25 euro per opera. Om du är medlem går du för 30 euro per opera. Ordinarie biljettpris är 35 euro. Abonnemanget är inte personligt utan kan användas av vem som helst ifall du har förhinder eller vill hoppa över en opera. Abonnemang kan du köpa av föreningens kassör Britt-Marie Lundberg, tel. +358 457 052 9319 eller i samband med föreställningarna. Första tillfället är den 21.1.2017 då vi visar Charles Gounods opera Romeo och Julia.

Fyra operor på fyra språk från fyra operaländer

Säsongens första opera sjungs på franska. Operan **Romeo och Julia** bygger på Shakespeares drama om de unga älskande som måste dö eftersom deras släkter är i fejd med varandra och inte accepterar deras kärlek.

Sedan är det dags för Verdis **La Traviata** den 11 mars. En italiensk opera som heter duga. Huvudpersonen Violetta söker kärleken och finner den. På grund av sin simpla och skamliga bakgrund måste hon avstå från Alfredo. Följderna är katastrofala. Horribile!

Den 22 april får vi ta del av Tatjanas kärlekssorger i Tjajkovskis opera **Eugen Onegin**. Känslösamt och vackert.

Vi avslutar med en österrisk/tysk opera som håller distans till passionen med hjälp av åldrandet, burleskeri och stor orkester. En helkväll med Richards Strauss wienerpastisch **Rosenkavaljeren**. Sångarna är av världsklass.

Allt direkt från Metropolitan i New York och allt med svensk text. Välkomna!

Läs mer på www.katrina.ax



Gounod
ROMEO & JULIA

The Met
ropolitan
Opera HD
LIVE

BIO SAVOY LÖRDAG 21.1 KL. 20.00
OPERACAFÉET ÖPPET FRÅN 19.00, INTRODUKTION 19.30

Priser: 25/30 euro, studerande 10 euro från Bio Savoy biljettkassa. Abonnemangsbiljett: 100 € (4 biljetter). Biljettkassan öppnar och förhandsbokning av passagering på tel. 040 496 8800 (Bio Savoy).

Verdi
LA TRAVIATA

The Met
ropolitan
Opera HD
LIVE

BIO SAVOY LÖRDAG 11.3 KL. 20.00
OPERACAFÉET ÖPPET FRÅN 19.00, INTRODUKTION 19.30

Priser: 25/30 euro, studerande 10 euro från Bio Savoy biljettkassa. Abonnemangsbiljett: 75 € (3 biljetter). Biljettkassan öppnar och förhandsbokning av passagering på tel. 040 496 8800 (Bio Savoy).

Tjajkovskij
EUGEN ONEGIN

The Met
ropolitan
Opera HD
LIVE

BIO SAVOY LÖRDAG 22.4 KL. 20.00
OPERACAFÉET ÖPPET FRÅN 19.00, INTRODUKTION 19.30

Priser: 25/30 euro, studerande 10 euro från Bio Savoy biljettkassa. Abonnemangsbiljett: 75 € (3 biljetter). Biljettkassan öppnar och förhandsbokning av passagering på tel. 040 496 8800 (Bio Savoy).

**ROSEN-
KAVALJEREN**
Strauss

The Met
ropolitan
Opera HD
LIVE

BIO SAVOY LÖRDAG 13.5 KL. 19.30
OPERACAFÉET ÖPPET FRÅN 18.00, INTRODUKTION 19.00

Priser: 25/30 euro, studerande 10 euro från Bio Savoy biljettkassa. Abonnemangsbiljett: 75 € (3 biljetter). Biljettkassan öppnar och förhandsbokning av passagering på tel. 040 496 8800 (Bio Savoy).

Ny CD-inspelning av Sibelius violinkonsert

Det råder ingen direkt brist på inspelningar av Sibelius violinkonsert. Bland nyare inspelningar finns t.ex. en av Leonidas Kavakos av både ursprungsversionen och den slutgiltiga versionen av konserten, ackompanjerad av Lahtis symfoniorkester under Osmo Vänskä.

En annan lite äldre inspelning som är värd att lyssna på gjordes av Cho-Liang Lin och Esa-Pekka Salonen med Philharmonia Orchestra. 2008 kom en inspelning med många förtjänster som Hilary Hahn gjort med Esa-Pekka Salonen och Sveriges Radios Symfoniorkester. Ytterligare en inspelning kom år 2016 med Jennifer Pike och Bergens symfoniker under Sir Andrew Davis. Inspe­lingen tillför egentligen ingenting.

Den senaste inspelningen har gjorts av Lisa Batiashvili med Daniel Barenboim som leder Staatskapelle Berlin på Deutsche Gramophon Gesellschaft. Inspe­lingen är full av värme och känsla i solostämman och Batiashvili får fram poesin i stycket som ingen annan gjort tidigare, utan att bli sentimental. Barenboim ackompanjerar med fin känsla och låter aldrig orkestern dominera. Hahn/Salonen är kyligare vid en jämförelse..

För mig kommer Batiashvilis version av konserten så nära den definitiva upplevelsen som någon kan.

Folke Ingman

Kulturföreningen Katrinas verksamhet 2017

MET-opera

Under hösten 2017 kommer vi att presentera 2–3 nya metoperor när nästa säsongs program är klart (2017–18). Vi ser gärna att vår publik deltar i urvalet av operor.

Katrina kammarmusik

Verksamheten kulminerar i augusti. Den 1–5 augusti är Katrina kammarmusik under *Cecilia Zilliacus* ledning. Hon har valt ett tema som hon kallar Variationer och bjudit in en rad toppenmusiker. Under festivalen får vi höra musik ur nya perspektiv, se en annan sida av saken, möta ljudvågor av ovanlig storlek och överraskande frekvenser då *Lena Willemark* ger Bachs koraler ett nytt folk-musikansikte och *Svante Henryson* hårdrockar och bluesar på solocello.

Mats Bergström är lika ekvilibristisk och skönspe­lande i verk för piano eller violin eller gitarr. *Margareta Bengtssons* ojämförliga sopran till eget ljuvligt harp-ackompanjemang. Pianisterna *Hu-ang* och *Jumppanen*, stråktion *ZilliacusPerssonRaitinen*, lutenisten *Jonas Nordberg* ger, inspirerade av varandras likheter och olikheter, tolkningar av och varianter på stor musik från all världens hörn.

Figaro 1917

Den 18 augusti är det premiär på kulturföreningens storsatsning "Figaro 1917". Projektet är en del av firandet av Finland 100 år. Biljettförsäljningen har inletts i Alandica. Passa på och skaffa bra platser.

Operan utspelar sig på badhuset i Mariehamn dit många kommer från när och fjärran för att bada i Susannas bastu. Men badandet leder till både det ena och det andra...

Solisterna är viktalade och under januari tas en operakör bestående av lokala förmågor fram. I rollerna får vi höra Philip Björkqvist (Figaro), Frida Johansson (Susanna), Therese Karlsson (grevinnan), Sergey Romanov (greven), Felicia Gyllenstig Serrao (Cherubino), Jenny Carlstedt (Marcellina), Niklas Spångberg (Bartolo/Antonio), Erika Granlund (Barbarina) och Carl-Fredrik Tohver (Basilio/Don Curzio). En fin sammansättning med sångare från Åland, Finland, Sverige och Ryssland. Samma blandning som 1917 strålade samman i Mariehamn för att bada och umgås medan krig och spioneri pågick runt om i buskarna.



PHILIP BJÖRKQVIST
Figaro



FRIDA JOHANSSON
Susanna



LAURA RUOHONEN
Regi/Libretto

KULTURFÖRENINGEN KATRINA • Norra Esplanadgatan 5 • AX-22100 Mariehamn, Åland
tel. +358 18 12177 • mobil +358 40 1649310 • info@katrina.ax • www.katrina.ax

Mottagarens kontonummer	Ålandsbanken FI89 6601 0001 1565 38 (BIC: AABAFI22) Andelsbanken FI45 5578 0420 0318 26 (BIC: OKOYFIHH) Nordea FI63 1630 3000 0017 43 (BIC: NDEAFIHH)		
Mottagare	Kulturföreningen Katrina r.f.	Medlemsavgift 2017: 10 euro per person. Meddelanden i detta fält förmedlas inte till mottagaren. Meddela till Katrinas kansli ifall medlemsavgiften avser annan person eller fler personer än betalaren.	
Underskrift		Ref.nr	1012
		Förf.dag	Euro