



DECEMBER 2015

KATRINANYTT 5:2015

Höstmöte den 12.12.2015 kl. 18.30 i Bio Savoys café

Höstmötet hålls före metföreställningen av Trollflöjten kl. 19.30 och introduktionen kl. 19.00. Mötet är väl förberett. En valberedning bestående av Gunnel Ekelund och Gösta Helander lägger fram ett förslag till ny styrelse för år 2016. Ingen som inte är vidtalad riskerar således att bli invald. Styrelsen lägger också fram förslag till verksamhetsplan och budget för år 2016. I den ingår i huvudsak Katrinas kammarmusik 2–6.8.2016, Metoperans säsong 2016–2017 och operan Magnus-Maria på gästspel i Helsingfors och Stockholm samt en avslutande föreställning i Mariehamn.

Dessutom lägger styrelsen fram ett förslag till nya stadgar. Stadgarna behöver uppdateras och dessutom föreslås att ett årsmöte på våren ersätter vår- och höstmöte som de nuvarande stadgarna förutsätter. Ämnet är kanske inte det mest sprittande men det är viktigt att Kulturföreningen Katrinas många medlemmar deltar, får information och godkänner eller förkastar det styrelsen föreslår.

Välkomna

Barbro Sundback, ordförande

En operajulkapp från Giacomo Puccini

För 75 euro kan du köpa tre metoperor som julkapp till någon som älskar italiensk belcanto. Det går också att köpa en eller två operor. De kostar 25 euro styck. Ett särskilt presentkort kan köpas av Kulturföreningen Katrina. Genom att ringa föreningens kassör Britt-Marie Lundberg, tel. 0457 052 9319 kan du rekvirera julkappen.

30.1.2016 kl. 20.00

Turandot (Puccini)

Nina Stemme – Turandot

Anita Hartig – Liù

Marco Berti – Calaf

Alexander Tsymbalyuk – Timur

5.3.2015 kl. 20.00

Manon Lescaut (Puccini)

Kristine Opolais – Manon Lescaut

Jonas Kaufmann – Des Grieux

Massimo Cavalletti – Lescaut

Brindley Sherratt – Geronte

2.4.2015 kl. 20.00

Madame Butterfly (Puccini)

Kristine Opolais – Cio-Cio-San

Maria Zifchak – Suzuki

Roberto Alagna – Pinkerton

Dwayne Croft – Sharpless



Trollflöjten lördagen den 12.12. kl 19.30 – en jubileumsföreställning

Livesändningarna från Met firar tio år och som jubileumsföreställning visar vi en repris av den första livesända metoperan från 2006. Julie Taymors kritikerhyllade uppsättning av Mozarts Trollflöjten var den allra första direktsändningen från Met. Den har inte visats av Folkets Hus och Parker som började sända metföreställningar strax efter nyår 2007. Den nionde oktober 2010 sändes den första digitala metoperan i Mariefhamn.

Scenografi och kostym är skapade av Taymor, och det är full fart på scen tack vare ett antal duktiga dockförare som kontrollerar en myriad av rekvisita, från flygande fåglar till bestialiska isbjörnar, stora hägrar till tallrikar med spaghetti, korv och vin. Scenografin är som en blandning av Ming-dynastin och science fiction.

I rollerna: Matthew Polenzani (Tamino), Ying Huang (Pamina), Erika Miklósa (Nattens drottning), Nathan Gunn (Papageno), René Pape (Sarastro). **Dirigent:** James Levine. **Regi:** Julie Taymor. **Text:** svensk text. **Beräknad längd:** 2 tim., 2 akter och 1 paus. **Visas:** 12 december 2015 kl. 19.30 med introduktion kl. 19.00 i Bio Savoy

Trollflöjten är Mozarts sista opera. Den hade premiär den sista september 1791 och i december samma år dog Mozart endast 36 år gammal. Operan hör till de mest spelade och den fick ett stort folkligt genomslag när Ingmar Bergman år 1975 gjorde en TV-film av operan.

Operan är en saga för stora och små. Kampen mellan det goda och onda förs på många plan. Främst det etiska och operan genomskyras av Mozarts erfarenheter som medlem i frimurararna. Mycket i operan är fantastiskt med många djur, magiska händelser och helt vanliga människors känslor och reaktioner.

Operan komponerades på tyska och formen är också tysk. Genren kallas sångspel och avviker från den italienska operan som Mozarts tidigare operor är exempel på. Sångerna komponerade Mozart för särskilda personer som var bekanta eller släkt med honom.

Allt är fulländat i Trollflöjten och det känns som om verket sammanfattar mycket av det Mozart ville säga med sina operor och sin fantastiska, odödliga musik.



Erika Miklósa som Nattens drottning i Trollflöjten.